

© **Vladimir Gajšek:**

**Epigrami spet na slami  
z vami ali nami?**

**Epigrami epidemološko**  
govorijo žensko ali moško  
nalezljivo, a ne patološko  
demagoško:  
o, človeško zoološko!

## **Pesnikarji**

Kdor kričavo škraba pisno v škodo,  
piše stihe stiha skozi veter v vodo  
s piškavo pesniško svobodo.

## **IQ? Usih?**

Umno ozarjeni in res nadarjeni  
so večkrat opeharjeni, udarjeni, zmrcvarjeni  
in v vreli možganski juhici obarjeni -  
hej, kdaj zanemarjeni povprečno nadarjeni.

## Recesijski epigram

Naš neizmerno zadnji preužitek  
je denarniški odčitek  
- prelitek sredstev in je žmitek  
sesirjenih možgančkov, ulitek  
in všitek za preživitek,  
ko je tudi globoko postmoderno plitek  
"naš človek" – spet morda avstralopitek?!

## **Nesrečna ljubav**

Tako je ljubil družbo pisec-stvor,  
da je uporabil vroči termafor  
in bi prilezel višje nekam gor  
kot senjor v akademski apanažni zbor,  
visoko važni vzor –  
na koncu storil je umetniški sam samomor.

## **Uredniški epigram**

Ne zinem ne bev ne mev:  
vaše uredništvo je hlev,  
poln boksov, šlev in rev,  
ampak ni Avgijev hlev  
in ne odprti hlev.  
Zato sem brez vsakih človeških zahtev.

## Videz

Videti ste res angelci nebeško rajski –  
pa ste hudiči vražji, zmajski!  
- običajski, zimsko majski,  
policentrično kot položajski,  
a v resnici strogo policajski.

## **Dnevniške praskokljunke**

*- Odkrita nova vrsta barskih tic -*

Peropraskarske srake  
čvekunske ulične navlake,  
take spake iz tiskarske mlake,  
ki nebulozijo sitnob oblake  
pa v krah kracljavi krokarji skrokani  
televizijsko, radijsko spokani,  
kratkobesedno kričavo krivoverni  
kot križanci krmiljenci pač pravoverni,  
krhotovo nalokani –  
kra kra kradejo – si – ideje,  
ki se jim še norec smeje,  
češ vse je aktualno nenavadno,  
uradno novo pa paradno!

## **Brezsmerno?**

Otočan derviš ne ve –  
Mi tja, on pa drugam gre...

## Žur žur

Na visokih šolah visoko žurirajo

– žur žur –

ko študentje s študentkami šmirajo

– žur žur –

prav nič se ne sekirajo

– žur žur –

transcendirajo, triumfirajo

– žur žur –

z letniki stare bajte žonglirajo

– žur žur –

brez predavateljskih ur nam svirajo

– žur žur –

v uk fluktuirajo, rotirajo,

– žur žur –

navzkriž meditirajo, se kdaj upirajo

– žur žur –

nove diplomske rekorde podirajo

– žur žur –

avto/nomno dekleta podirajo

– žur žur –

se zamaskirajo in rekreirajo

– žur žur –

do zadnjih ur, ko se pobirajo...

## **Tonaliteta NN**

Najtišji glas vesti  
najglasneje zakriči.

## **Uh, uspešnež**

Na uspeh ves pozoren  
skoči stremuh,  
ker ta ni od muh –  
čez klin predrzno osoren.  
In vendar je – uboren!

**Žeja**

Brez barigle –  
v grlu igle!

*Serwis: Pomagajmo starejšim!*

† - Pogrebni zavod z epilogom kasnejšim. - †

**Izbranec naveličanec  
kot poscanec prav prepričanec**

Jesihar gluhobno tolščobno razkričan,  
teľeban, nespodobno zgodnje že pijan,  
od vsega dobrega bolan pesjan  
sredi povprečniških podgan  
prileze pajzlasto na dan  
s slavo meščuharjev obdan  
in strupnih kuharjev, tič pregnan  
pa sprenevedav, grajzlasto izbran  
sodobno in udobno in železodobno kaliban  
- izbral ga je pisunski zguncan klan -  
še grobno mrakobno ves sijoč pleban  
prescan, zmehčan, cinično okrepcan -  
a nikdar vaščan Martin Krpan!

#### **4. pašnik oblasti ali telepatsko medijski kroki**

Javnomedijske mrgoljave objave  
si izbirajo le svete krave  
čez samoveličave in na paši,  
kjer so vedno in zgolj siti vampi »naši«.

## **Odzivni epigram**

Zdrav ko duša hijene  
nam laja založeno založniško  
kot streliško dirkališko  
do zamene ščene.

## Oboževanje bedarij

Mi tja, se je čefursko naguzil,  
nas kurčil, pizdaril pa bluzil –  
le za Prešernovo liter – nagrado.  
Že v nacionalsvetu čefuri s kulturno parado.

## Študentsko nagrajeno po novem

Diploma, doktorat, fakulteta...  
ste že prekleli mater, očeta?

*Jumpajdi jumpajda –  
pička vam materna!*

Študentke histerično zale  
so psovke kuzlasto nam skožlale –

*Vsega imam poln kurac, kuracija –  
Jebeš sve/t, asekuracija!*

Še študentje burši so kleli  
napredno oholi v vrzeli

*Jjumpajda ja jumpajdi –  
jebeš kri skozi kri!*

Univerzalno na univerzi zaničljivo  
so nam psovali, jebali vse živo:

*Jumpajdi jumpajda –  
sviraj kurcu si Slovenija!*

Ste že prekleli mater, očeta,  
sestre in brate, dedka in babico, stric, kaj pa teta?

*Jumpajdija jumpajda –  
Prešernova nagrada se čefurjem kletim dá!*

## **Zvezdniški uspehi zvezd**

V združbica<sup>h</sup> žirij in komisij,  
ej, krešejo zvezdniški populistični sij  
z geslom: »Čim prej zgnij!«  
Daj, podpovprečje še dolij!

**Taglavni  
- neprebavni?**

Tak dolgovezni dolgorepec,  
tak stremuški krivorepec  
ima v glavi soli za ščepec –  
kaj pravi in tvezi pravi nam tepec?

## **Nepravi patriot**

Ljubezen do domovine zamenja  
za skopi denar, vlizčljiva hotenja.

## **Cerberček, novi medijski kebrček**

Visoke položaje, nagrade osvaja,  
laž za lažjo nam preprodaja,  
nizko bevsklja, blizko grizlja in laja  
plačani cerberček skraja, ko je smraja  
javna pisarija in oddaj postaja.

**Naše gazde!**

*- brez dobro ohranjene mazde?*

V Sloveniji rodni  
sčefurjene gazde  
nam orjejo brazde  
zase godni, za nas pa usodni!

## **Spravno pospravljeni epigram**

Gnili kompromis, sploh gnitje  
poganja bivše borce med ubitje  
v novo pomiritev pa sožitje...

## **Člen bav bava – Mi!**

Mi smo pravna in socialna država –  
in le na papirju, ki je ustava.

## **Mediji**

Na tv se me bojijo!

Časopisi, revije se me bojijo!

Filmarji, radijci se me bojijo!

Pred glasom vesti brezvestno bežijo,  
resnico mrzijo, rajši pred pravico zblaznijo.

Mediji molče rohnijo.

V informacijsko agonijo.

In me zamolčijo!

## **Časovni prebeg ali umik**

Da bi ušel mednarodnim oglasom in špasom,  
sem se oglasil opasan zdaj s časovnim pasom!

## Razočarani epigramček

Kdo te jebe,  
ko si ves iz sebe,  
ko trpiš  
v sebi razklan navzkriž –  
res brez potrebe?

## **Pasti s pasti – pop-tv**

Sredi populistične Ljubljane  
na dan čefurski gazda plane  
v dvoje iz kačjejezično razklane  
pop/ulistično tevejske nakane  
in si roke umazane sredi prehrane  
obljuvkov, pljunkov mane –  
sredi populistične Ljubljane!

## **Visoko in višje**

Država ima visoke vrhove –  
na njih pa še višje funkcionske bogove.

## Uradnourni rabljevski epigram

Uradništvo mikavno pravno  
še donedavno vsezveličavno  
vseveljavno prepoznavno  
zmagoslavno glavno,  
samodejavno, v službah nepopravno,  
po postavah neprestano neprestavno,  
enostavno nezabavno -

oj, krvniške krvave krinke  
čez oči, nepopravno še krvave šminke,  
oj, težavno vistosmerne capinke potepinke,  
naravno državno verne pobalinke smrkolinke  
kako nas zezajo sestavno pa brezpravno  
zaznavno izza okenc le odpravno -  
vse jim je ravno, vse jim je ravno.

Vsaka rabljevsko službena maska  
nam odbite sodbe spraska,  
se zakrinka, čudne člene nam čovinka  
do paragrafarskega ovinka, sredi vrinka  
pa brez haska z usti mlaska  
pa oblastem oblast se laska  
za zavarvolanino kaska.

## **Brez konkurence do licence**

Menda je bil tako brezkompromisno  
nepodkupljiv,  
da je kupoval zase bogastvo odvisno  
debelo živ.

## **Obmorskim sosedom**

Čez črto morjeplovno  
sosedge – klovni vrli  
blagovno slastno bodo žrli  
vekovno lastno govno.

## **Zakon križanja**

Kdor križa opičnjaka z demonom zla –  
peklenščaka,  
je križal nebeškega zemljaka,  
je križal Boga!

## **Poslednja reč vprašanja**

Ali bodo na vrhu zadnji pogani –  
kot v katakombah prvi kristjani?

## **Nekaj prepišnega je v deželi**

V zavetrju politični prepah -  
da nam zastal je dih  
obstransko strankarsko demokratično  
poslansko ugankarsko dramatično.

**Sprava**  
**- temeljna zidava?**

Piramide sožitja med kujoni  
si gradijo v veri gnitja tudi mrtvi faraoni.

## **Epigramatsko**

Strankokrat akrobatsko  
kolikokrat shematsko  
ponavlja strankokratsko:

zaigrano nam politično dramatsko,  
ideološko programatsko,  
aktualno spet tematsko,  
priučeno diplomatsko,  
strogo tehnokratsko birokratsko,  
da sežge si knjižico še herostratsko,  
a se obnaša južno bratsko  
bogata, robot plačljivi - čisto avtomatsko.

## **Hierarhični epigram** **trtram trtram tram**

Nadrejeni in rejeni  
nas ubijajo poceni  
še po ceni, najnižje podvojeni -  
bolni norci v izmeni  
kakor kleni borci ponarejeni,  
zase goljufivo vsi pošteni!

## **Končno živ kadaver**

Osorni butl z Lenta je upokojen –  
živ gnil je pokojnik, surovinski plen.

## **Puščavski epigram**

Navzven se širi blišč hijen,  
navzdol pa smrad se vije  
in medijski bleščavi plen  
pred kamerami sije –  
smeh hijen je mrhovinarsko vgreben,  
pod kožo kri popije,  
povrhu javno nagrajen  
v pomije se povije –  
poslastica slavnih imen  
slovensko tuje domačije.

## **Slovenska čast**

Slovenec, oblast, mast kurja!

- z jugoviško psovko le za čast čefurja!

## **Sedé**

Kajpak na zatožni klopi  
ne sedijo zaljubljeni kot v vrtni lopi.

## Revijalno

Problemi problematični problematizirajo.

Dialogi shematični zase didalogizirajo.

Sodobnost, pismena sposobnost,  
ostaja nam v tradiciji spodobnost.

Nova revija

kot na ledu manekenske finte zvija.

Mentor paradigmatični za začetnike  
v piruetah objavlja baletnike.

Perspektive, kje so že ostale?

Spravili so jih v arestantske predale  
in druge brezperspektivne predale.

## Nezmotljiva ukana epigramsko?

Kdo ne bo plačal poslednjega računa?  
Slava, grob ti predragó zaračuna  
servisno pogrebniška štacuna –  
brez nadrejenega tajkuna,  
proti čemur ni nobena dušica imuna.

Ne verjemi videzom lažnivega lizuna,  
ki se upira Bogu v plazenju grduna  
vražjege podtalno, čigar jezik je harpuna!  
Kdor je proti soncu, ga že nosi luna...

V raševje odet ali oblečen v kroj baržuna  
ne ukane, tudi s hudobijo, kar je bila – fortuna...  
Greši menišič ali nuna?

**Prošnja za - starostno - upokojitev se zavrne**

*Postopek vodila*

*Vodja enote*

Kdaj bomo v pokoj šli?

Ko bomo umrli vsi.

Po spiz/d/ovskem postopku,

ko ni več popkavnice na popku.

In nas ni več niti v arhivskem sklopku.

## **Kaj bi rekel ubogim param:**

Ne morem in maram  
se izogniti vašim umetnim okvaram,  
umetniškim preveznjenim prevaram,  
vašim udboarhivskim, mafijskim omaram,  
niti vašim piščanježmozganim obaram  
ali scuzanim fanfaram!

## **In se nič ne varam:**

vašim bleščočim pločevinskim garam  
se umaknem sam, brez penzije, ko se postaram,  
a mlad vas naj okaram!  
Že zrem proti smrtnim narodnim ozaram  
pa srečne verze umetnik čaram!

## **Odbito, ne odbojkarsko**

Odbili so me, pa odbojke niso igrali  
ne capoeire v treningu za tekmo zlizane drhali.

## **Greh**

Je oholost res prvi greh.

A zakaj zavidajo nam vsak uspeh?

A zakaj zavidajo nam vsak uspeh?

Ker je oholost malih dušic prvi greh.

## **S Platonom filozofsko čez igrišče golfsko?**

Hvala za rimarsko kramo -  
sem že zapustil Platonovo jamo.

2

Preberi Platonovo si Državo,  
pa morda boš našel potko pravo...

3

Res, s Platonom smo golf igrali!  
na golfišču gofelj, golonagih le živali.

## **Sodobni čas odtipkanih sovrstno**

Nekateri tipkajo desetprstno,  
drugi kradejo desetprstno –  
skratka se odtipkajo večvrstno,  
tajkunsko  
ali štacunsko  
skupaj preizvrstno!

**Avtoportretni narcisoidni epigram  
pojedel bi se kar - ham ham!**

Samoogledno, ni šment!

Celo v zrcalu: razum in sentiment?

## Ne/sporni nejeverni režiser

*Tomažu Pandurju, spet na Tespisovem vozeku*

Gledališka mednarodna burja –  
radi imamo nejevernega Tomaža Pandurja.

2

Pandurjev organsko ne prenesem,  
to je pač že stara pesem –  
a vojvodsko ime imaš  
na rovaš igre, z odrsko režijo,  
medtem ko suhi škafi v zakulisju kje režijo,  
gledališko nate pusteži celo režijo  
brez možganskih režnjev se režijo.

3

Nekoč si vozil Tespisov voz ognjeno,  
zdaj voziš mednarodno teatra sceno...

Vladimir Gajšek, slovenski književnik, nevladni diplomat, roj. v Mariboru 10. julija 1946, tam soustanovil študentski list *Katedra* in urednikoval, prav tako 20 let v kulturni in literarni reviji *Dialogi*, član prvega Glavnega odbora *Borštnikovega srečanja slovenskih gledališč*

31. julij 2010, ob 10:43:32

## Lahkotni pisci lahkokruharskega šunda

- kresniško skresana lahkoumna prva runda

V tiskani izdaji Dela

ga neki vzbujajo družbeni fenomeni iz kartela,

ko je oskubljeno poceni scela,

a lahkotno nagradica s prdci zasmrdela.

In v čisto literarnem smislu je vseeno,

ali plonka ta pisac pošteno,

pod klopjo še naloženo –

z osebami, ki jezikajo nam skaženo.

Popkorn grizlja kak grizli kot gorski med,

na cesti s tujimi cimbalami in goslicami vred,

če je izluščen na ogled

denar, denar in krésnik pedenjped.

## Arbitražni morskomejni žogobrc 2010

*Slovenija: Hrvaška - 1:0*

Bergle in javna podpora -  
začela se je tekma nora  
za neko morsko vražo -  
slovensko-hrvaško arbitražo...  
vse do južnoafriškega centerfora?

## **Sila spomenika**

### *Celopostavni epigram*

Spomeniki se menjajo,  
podstavki ostajajo:  
na podstavkih se drenjajo,  
spomine razdvajajo.

## **Potujčenci vladalci**

Zbrani zbebljeni slovenski stanovalci –  
janičarski poturice, pokracáni izdajalci,  
občani in tlačani napadalci,  
slovenstva minopolagalci!

## **Književnika nikar!**

Prijavi svetovno knjižno prestolnico  
kot neprimeren komentar,  
da bo stvar  
zrela za policijsko umobolnico!

## **Plačano urejanje v redništvu**

Naše urednice  
niso prasice ali psice  
v glavnem javnem svinjaku,  
kaj šele v odgovornem pesjaku –  
ker vsaka kruli, tuli, se zlaja,  
ko se plačano s pujsi-pesjani nasaja!

## Okna

Ko pobito zreš  
v okna, veš –  
za njimi biva tujec svež.

Nesrečnež dalje greš,  
dalje greš jež in peš,  
sam dalje le opljenjen speš -  
o bednež, kam pobito greš?  
Okna v svet več ne uzreš.

## Angleška Siouxi Sioux - glasek zvest

*Epigram za alkotest*

Ko te poljubi pest,  
ne greš v arest -  
in britanska pop-rockerica,  
ta pevka nočna ptica,  
Florence imenovana  
ob The Machine je plesaje zaigrana  
v kozmični ljubezni,  
da je niti tuji šarm ne iztrezni,  
kajti ko te poljubi pest -  
kje? je to fisting manifest.

## **Ko vas po sklepih trga**

Da se ti vražje krepostno utrga -  
zdaj že religija ljubavi in trga?

## Sejemska zvezda

### *Zvezdnosejemski epigramček*

Zasijala je nova popularno čvekljiva »zvezda«,  
ki nikoli ni znala ubrati srednje poti,  
ker je petkratna nagradna mezda  
za nič ni, nič ni!

**Žal! žal!**  
**noben kraval**

"Žal" – se ne razumemo! strumno  
mi je pisal bebec slaboumno  
z zapitega položaja: kruto  
skraja, oholo napuhlo, naduto –  
a hkrati slavil je podle kletvine,  
šarlatane gradil, objavljaj za cekine  
krésniško skresane kretene, strupene.  
"Žal" – se ne razumemo! je šlo mimo mene.

**Kaj slovenskega bo sunka,  
kaj bo mastnega še pljunka**

Slovenec le Slovenca tunka,  
Glava je v klozetu do štrbunka,  
to že vsaka ve špelunka:

Slovenec spet Slovenca bunka,  
kot čunka s čunko kruli, runka.  
Mastna zgodovinska tunka!

**Epigramna je pohvala:  
- punca nikoli nič ni znala!**

*Nikoli nisem znala!*

Res je, to ni šala:  
zato pa je z nagradico postlala  
si tudi taka še denarna hvla.

*Nikoli nisem znala!*

Domala  
vsaka komerciala -  
na koncu čipkina horizontala!

**Za ali Proti?**

**pravično, po regelcih ali po pomoti?**

*Referendumski epigram 10*

Imate slovenskega goloba v roki,  
ne glejte hrvaškega vrabca na strehi –  
čezmorsko tisočoki divjeoki  
se ne slepite z nacionalnimi podsmehi!

2

Zdaj na koncu je v Sloveniji odvisno samo od ljudi,  
ali bo arbitražno sodišče začelo delati vrvi...  
gordijskega vozla,  
da ne bi spet zgodovinsko ustrelili kozla!

## Epigram v valovih

Pomorska bitka, ki je ni – bilo –  
ne z ameriško letalonosilko  
ne med ribiči sredi Jadrana  
ali sredi kakega političnega Tihega oceana –  
oj oho, krmar gleda zdaj v vodó  
zdaj v nebo,  
češ kako pluje z ladijsko gonilko  
do zadnjega domačega pristana?

## **Božjemejno omejeno**

Govorili so vse,  
storili nič:  
vrag je  
prav v tem, je hudič!

## Priobalni obmorski zaton z modelom

*Skoraj letoviščni nostalgični  
nevralgični  
epigram*

Na plaži ali pred hotelom,  
še v krčmi in s priobalnim krdelom,  
z razpelom ali krepelom,  
s čolni, ko zaplivkajo kitare  
z lavendlom in duhom ribje obare –  
se mar izgublajo z Obale  
potopljene katedrale?

## **Pravoverna linija**

Kdor na liniji ostane,  
kmalu hujšanje ga zgane!

## **Burni epigram**

Ko bi vam burja trgala kosti,  
bi tekla meja na morju krvi!

## **Bratom Hrvatom ZA/hrbtkno**

Stari dobri prijatelj, Hrvat,  
a ni daleč od dóma domá,  
ko si preklet vstajniško tisočkrat  
in da ti navček himno igra?  
Prijatelj? Ne! Brat!

## **Ultimativno arbitražno?**

Stare naše hiše,  
v okna sonce zakon piše -  
daleč na obzorju – meja,  
kje na širnem morju – žeja.  
Kdo pa šipe  
in kozarce, pipe  
naj obriše?

## **Kampanjski epigram**

Dejstva so enaka:  
čefurji nam gazdinijo,  
Slovenci se jim slinijo,  
medtem ko drug drugemu na glavo,  
– kot kažeta politika in pravo –  
kaka.

## Čef šef

Čefursko nagrajen se ravsa,  
še prešerno nagrajen se vsem bahavs,  
kresnik s sčefurjeno tirado godrnjavsa,  
vseokoli grize, čavs,  
kot za šefovskega nam velja brdavsa!

## Koalicijski epigram

Skupaj ZAumno

skupaj ZA

s -

po -

raz -

um -

no!

Vsi smo ZAbarantani,

vsi smo ZAtelebani?

Vladimir Gajšek, z vami ZAriban

in ZAziban

## **ZA morjem – slovenska Obala?**

### *Epigramska pesemca*

Oklan, o klan razklan ali narod - zaklan,  
na morju odprtem, dober dan!

Naj se jadra razvijejo,  
naj "Hitler nach Hitler" vpijejo  
razgreti jugoslovani,  
celo v Sloveniji zbrani.

Jugofirer princip –  
do katerih slovenskih lip?

Oj, le naprej, in kam plovemo Slovenci  
v hrvaški pomorski evropski senci,  
ko sporazumno razumno nismo omejeni,  
da smo ZA morjem Zamorjeni!

Jugofirer princip –  
do katerih slovenskih lip?

Desno krmilo se je pač zlomilo,  
se je v valovih politike izgubilo...  
Tako z Bogom leva diplomatska sila  
Slovence lahko prevaža do slepila  
ali vsaj do šahastega barvila –  
a zmagovito in slavno,  
celo domovinsko zgodovinsko zabavno.

Jugofirer princip –  
do katerih slovenskih lip?



## **Golob alpski**

*Kresnika ne prejme, ker je premalo sčefurjen!*

Tadej Golob  
je mar snob  
ali simbolni golob?  
ali pa leteča podgana,  
ki ji godi mestna odpadna hrana  
s smetnjakov literarnih klap zarana?  
nič se ne pretepa z besedami,  
ampak morda le s kresniško sčefurjenimi bedami!  
Alpe so Alpe -  
za čigave skalpe?

## **Razvidni epigram**

*Petelinjezajtrkovalno*

Vsi imamo posebne potrebe -  
a le kdo koga jebe?

## **Kdo živi od svoje plače tolščat ali tršat?**

*Premieru Borutu Pahorju*

Intenziven dialog tisočkrat:  
besedaveljski kvadrat  
ali ploščat krog -  
ubog epilog  
plačljivih debat?  
Zavezniki kratkih prog  
in glave mladih solat?

**Sindikalno nestalno  
vladno uradno  
na plačilni ravni**

*Epigram suženjsko prдавni*

Zdaj nam naj bo jasno na mah:  
- politike naj bo delavcev strah!  
da bi bili zakoni kakorkoli  
naokoli  
delavnopravni, torej veljavni,  
a le pred vladno palačo živžavni?  
S transparenti – preplah?  
Za čigav tagmah?  
Žvižgajo nepridipravni  
brezposelni barabini onegavni  
ali zaposleni še delavci glavni?  
Z odpovednim rokom – kako so zabavni!

**Oblast naša pentljasta  
- tuje krepljasta**

Podomačeni tipi odondod  
skličejo oblastni shod,  
vsak predrugačen gazda je gospod  
nad nami, ki smo spod -  
a on, tuj sorod  
ima bogat priplod.  
Naš človek, stradaš, ljubi rod,  
in nastradaš vsepovsod?

## **Demokratska stranka dela in solidarnosti brez legendarnosti**

*Upokojencev v teh državi več ne bo! ZPIZ že scela zavrača tudi vloge  
za starostno pokojnino, država nad državo!*

Čak no, kdo je že bil Lech Walesa?

Au dessous = DESUS!?

Rdeča pesa, politična pesa.

Minus in plus!

## Odklenjene lisice

*Redarski epigramček brez srbečice*

Komisija za preprečevanje korupcije je ugotovila,  
da gre v primeru, ko je mestni redar  
večnemu biciklistu Janezu Koželju olisičil krila  
– za brezpravno stvar?

Koželj, prava mlinska gred, ki vrti zgornji kamen –  
dobro viden z dovolilnico  
na zunanji strani vozila, s škropilnico  
nepravilno nameščeno paragrafarsko: Amen!

## Krka

Gnili zavržek je crka,  
eht, kdo brez drkalice drka,  
da ne bi ućakal Ńtrka,  
Ńe brez brka,  
ko je ljudoŃerska frka,  
kateri eksekutor spet na vrata trka,  
kdo pa vince srka,  
pa je prava ćrka?

## **Kdo koga**

Ko klečeplaznik zdrkal bo lizuna,  
bo praznik in denar iz proračuna!  
Oba grduna buzakljuna primahuna  
se že predlagata, da plača ju komuna!

## **Nagrada plesno urnebesno**

Nagradno premieren,  
a nikarte zlonameren  
je nagradno plačan venomeren  
položajček efemeren,  
ko strastno ljubezensko razmerje  
se na debelo userje  
zares  
čez balet in prav sodobni ples:  
tisočeren še venomeren je moderen  
naš - France Prešeren!

## **Konec neke gnile fabule brez inkunabule**

Brezbarvna hlapljiva tekočina  
ostrega duha, pekočega okusa – še z okusom vina -  
pravzaprav alifatska spojina  
z eno ali več hidroksilnimi skupinami,  
kot z rimami,  
dabome! -  
vezanimi na ogljikove atome!

Konec fabule – nič denarja,  
zdaj lahko dolgočasnež zase preudarja,  
kako ni bil prepričevalno kontroverzen,  
da prejel bi bukovsko nagradico perverzen.

Nejeverni Tomaž  
je še vedno poln vraž –  
individualist á la Charles Bukowski,  
Punk is dead – beletrinsko svetobolski!

## **Epigram ne-zmage**

*Žogobrcarska Anglija:Slovenija 1:0*

*Svetovno prvenstvo v nogometu, Južna Afrika*

*Sreda, 23. 6. 2010, od 16:00 le 2X po 3/4ure naprej*

Kaj bi noga žogobrcarjev zmogla –  
če je žoga prvenstveno okrogla?

## Obilo leto jalovosti ali kresnice 2009/10

*Epigram, ker jih ni svinjsko nič sram*

Vkup so sedli  
in so jedli  
in pili  
in kadili -  
onale s Pogledov,  
flosar Flisar in brez Dunaja sosedov  
Jani, ne pa Janez Virk,  
osklubljen Skubic, metlin sirk...  
in so - si - kimali  
in so si svinjske nogice nalimali,  
da so limlni odlomastili v hladno razlago  
jugofirerskega Hladnika nago...  
kakor vam drago  
z živčno očalarko naočnico  
in njeno denarno Delovo razpočnico!  
da je, ve se kje - vmes  
zagorel ta dej, strastni kres!

## **Večer... Delo... Lan**

Trilili an ban  
in nekaj podgan!

Delo prodalo Večer,  
kot se zgodi venomer  
murskosoboški družbi 3Lan,  
da je Maribor med Ljubljano in Muro imenovan.

Trilili an ban  
in nekaj podgan!

**2010 - isti finalisti  
so nečisti do obisti**

Veliki finalisti kurji drekec,  
da je kres grmada,  
in še zmlada  
gleda izza ušes jim mlekec:  
kresnik semkaj spada  
kot ponosna vam parada!  
Pisci pa v visoki travi  
nam drekajo spet po glavi,  
da je vsak opazovalec  
razlagalec nakladalec  
kaj je smreka, bukev, lipa, križ:  
za nagrado penki penki se loviš!  
In da bo v nedeljo konec  
petkovega sveta, še počen lonec  
so vredne zrele kje reči,  
ki jih že davno ni,  
snežne krogle in okrogle  
so na štiri kvatre ogle,  
da lahko  
se izbljuva rekviem za gospo,  
kot da je ljubezen v zraku  
svinjskonožno, dano neveščaku!

## Težave s Štajersko v pobot?

Ljubi trdi mož, štajerski gospod,  
Štajerska je le še mrtvi kot,  
ki jo prerasel zgodovinski je srobot,  
da smo si neslovensko bot.

In v zasmehljivi nam krohot  
postavlja Mariborska knjiga kvečjemu šafot,  
tako da vsak judežno poljubni iškarijot  
se kaže izločevalni lažni patriot.

Bil sem fantič zelenega Štajerja, galjot  
kulturni, v Mariboru, kje drugod –  
pa je prišel robustni primitivec, sapralot,  
obdravski pesmar »petkar« teritorialno not,

da me je s Štajerci izčrtal kot posrbljeni despot,  
da himno Štajerca sem pisal za krohot  
negodnih lumpov in za njihov kažipot  
le neslovenskih novih zmot.

**Nasprotni nasprotnik**

*slabotnik zakotnik*

*Vinku Ošlaku*

O, šla krovna bo pot –

Ošlak, rovna bo pot!

## **Epigramska lipa tega zgodovinskega hipa**

Lipa ovenela je tam v političnem gaju,  
sem se nacionalno nasmejal, dejal sem, da sem v zmaju:  
revica pač v senci je čisto omedclela,  
odkar z Jelinčičem ne bo več nikoli šumela...

Peče nas ta zgagica. Lipa ni zelena,  
ni muslimanska in ne štajerska - je brezbarvno izgubljena:  
podpredsednik Lipe pač bukvalen ni,  
lipa ni lipica ne bukev, saj pač eno vkup drži  
če je vsak povukelj...

## Wall Street epizoda

*Epigram izroda razploda...*

Ni nobena škoda,  
če so na krožniku bikova moda.  
in takšna ješča pohlepna prigoda  
je kakor ekonomska svoboda  
za slehernega gospoda.  
Na papirju pogodba zabloda,  
sicer pa življenjska neroda,  
toda  
da je polna denarcev posoda,  
velja posebna borzna metoda:  
wallstreetska nezgoda  
in bančniška zgoda  
je finančna priroda  
papirnatega Zahoda?

Vladimir Gajšek, z NY obhoda

**Uradno položajno -  
in z denarjem povsem brezgrajno**

*Boštjan Penko ne želi, da finančno breme prisojene odškodnine nosijo davkoplačevalci, zato povračilo škode zahteva neposredno od povzročiteljev - le in samo 1,5 mio € (milijon in pol evrov)*

Mar res je taka ta stvar:  
lepo je biti milijonar -  
a v čigav kvar?

**Pokojninsko reformna  
- uniformna komforna**

Z državno mrcino  
si zaslužiš pokojnino  
po zakonu – za dnino,  
še živ mrtvak z zagrobno veličino.

## **Čisto navadnim svinjam**

Prasci ščetinolasci, podajajte si žogice,  
si v blatu grejte kužno svinjske nogice,  
a za dogoreli kresnik svinjske glave  
ovenčane z nagrado bankovcev so grozničave!

## **Golob**

Golob krmiljeni je mestna leteča podgana.  
Ta dej je v smetnjakih nagrajena ukresana  
svinjskonožna hosana.

## **Kos, s kom se kosa?**

Kosi so bosí črni tíči,  
pred dežjem žvižgajo, burno žgolijo  
še z deževnikom v kljunu  
na pamet - in so podobni vsak le pisunu,  
ki z ironijo  
svoj kos sveta naključva z odličji.

## **Glih za glih**

Noben Skoraj še ni zajca ujel –  
a Komaj ga je le v rokah imel.

## Propagandisti čefurjane

Šarlatanom kričaškim prostaškim,  
sčefurjeno protislovensko psovaškim –  
najvišje državne nagrade,  
mulastim dečaškim!  
Hudič ima pri nas mlade!

2

V restavraciji dragi čefurski propagandist  
poseda s svojo kurbetino crknetino prodano,  
in skrbi za nadobist  
in njegov jedilni list  
ponuja človečino in drugo prehrano  
že prav nacionalno svetno kulturno  
v postrežbi urno  
uredniško uradniško omehčano –  
tak je uradno v pomijah čist!

3

Mizica – pogrni – se – za funkcionarje  
pa druga zmeneta, prostaške kovarje,  
ki razširjeno sejno žrejo in žrejo  
kakor uradno zadržti vase znajo in vejo.

4

Propagandisti, ideologi čefurjev  
zagovorniki zla, protislovenskih dihurjev,  
cedijo penaste sline,  
v založbah ždijo, v vladne oficine  
vabijo svoje uradne crkline  
z deležem jugoslovanske zapuščine.

5

Zlodji se v svetu nacionalnokulturnem udomačijo,  
rokovnjačijo, veseljačijo,  
zvijačijo glasno, tiho lisjačijo,  
v gobce si fraze tisočere navlačijo,  
v trebuh si vsega obilnega stlačijo,  
umetnike slačijo in s tem se junačijo.  
O pamet, lepota, adijo, kadar rentlačijo!

6

Protislovenskim čefurjem – denar in slava!  
A poetu slovenskemu? – Naj pade glava!

7

Bolj ko slovenski narod preklinjaš,  
bolj ko se čefurskim gazdam vdinjaš,  
bolj ko misli in čustva razblinjaš,

bolj ko omiko z oliko ukinjaš -  
vsebolj se z nagradami slavno zagrinjaš!

Hitreje in bolj ko mnenje spreminjaš  
ali ko smisel življenja spreminjaš,  
bolj ko se iz domačije izkoreninjaš –  
vsebolj se z nagradami slavno zagrinjaš!

Bolj ko se z lopovi slovečimi strinjaš,  
bolj ko si obilno mizo pogrinjaš,  
bolj ko se k vrhu potuhnjeno vrinjaš –  
vsebolj se z nagradami slavno zagrinjaš!

Bolj ko se s škandali prešinjaš,  
bolj ko javno se sam poživinjaš,  
manj ko se česarkoli spominjaš –  
vsebolj se z nagradami slavno zagrinjaš!

8

Poturica iz medklica  
komplicirano prikriva svojega komplica.

## Hijenja usoda

Hijene se hi hi hijensko hihitajo  
v tropu in napadaško, kot znajo,  
slovenski besedi stikljivo zavdajo,  
le da teče živa kri s preprodajo  
vrednot in lepot in stvari skozi zakonodajo...  
in da nam hijensko sledijo s smrajo  
oglodanih slovenskih kosti še s častikrajo.

V tropu in mrhovinarsko, kot znajo  
hijene se hi hi hijensko hihitajo...

## **Visoka pesjad**

### *Pesjanarski epigram*

Samo pasjedersko renčijo, režijo  
in se režijo psoglavi pesjani –  
ko med seboj nagrade, denar si delijo  
čefursko psovaško, uradno priznani  
z režijo peslajnarsko neugnani.

## **Festivalna fešta**

Sublimno si izmišljajo festivale

- velike in male –

za truplojedce kanibale,

festivalci nakladalci komerciale,

oh, same dušice kulturno zale!

Umetnosti so zavdale

in se med seboj bogato nagrajevale

v dvorinah in zunaj iz svoje kabale.

## Uspelo uspešne osebe

*Klani*

Kurbe, polne bolne fantazije,  
le kako v očeh jim podlost sije –  
a budne, čudne, da jim norce brije,  
no, kdor jih z denarci še oblije -  
in sveže nagrajene, da jim spanje gnije!





## Beračija

1

"zapret bando nič vredno -  
v žive grobove, za vedno!"

2

Kdor uči hčer in sina za berača,  
izuči lenušnega mendrača postopača.

3

Berači kršijo javni red in mir  
v Evropi, da je policijski dir?

4

Vsako mesto naj ima le svoje berače -  
ti naj nosijo beraške značke in uniformirane hlače.

## Popolno spolno

$$\text{♀♂} \& \text{♂♀} = 1 + 1 = 3$$

### Dialektika ljubezni

Od zgoraj le prijateljica v pogledih  
a spogledljivka izvedenka pri sosedih –  
in spodaj ljubica,  
vroče vlažna, nagajiva živa gubica!

## **Darilo**

V dar ji prinesel majhno je darilo,  
da ga sprejela je v roké:  
na tihem v noči je obilo  
darilo dobila globlje med nogé.

## **Ko bi**

Kaj bi, ko bi  
si posteljco razstlala,  
da bi, kot bi  
tam dol se dala?

O veselička tička mala!

Če je, kar ni,  
lahko se bi  
še k sebi navezala –  
za vse dni, noči!

## **Carpe diem nocte**

Radujmo se življenja, ljuba,  
prevladujmo, v ljubezni ne gladujmo, ljuba –  
vse drugo lakota je z ujmo, čista zguba!

## Menjave

Bila je ognjemetna fletna,  
a ošabno kdaj prevzetna  
punčara vsa koketna.

Kdo naj jo mara, če je istovetna  
s hudirjem samim in podjetna,  
ko kaže se korist predmetna?

Samo kak zaljubljen norec  
kot Amorjev zatreskan borec  
po taki gizdi je hlepel  
pa trubadurske vzdihce pel  
pa v prazno pa porazno hrepenel...

A ona? Neverjetna vzmetna in banketna  
pogledala je proč obletna.  
In z drugim užila noč, diskretna.

## Usoda neke ljubezni

Ta mala  
bi že dala –  
a komu, to se ve?  
- Vzel si jo zadnji je ničè.

## Obljuba, ki ne dela dolga

Čutno okrutno mila ko gorila  
ga je s sladko obljudo medila,  
a zares ni nič mu obljudila –

o, da ga je s strupom tolažila,  
z grenko bridkim obupom pregovorila  
in brez naslade ubila?!

## **Brez istega pretiravanja**

*Družinski zakonik s parado ponosa 2010 – srečavanja –  
Isto laž*

Istospolniki

so isti

taki svetobolniki,

o, neživljenjski šolniki,

lažni vražemolniki -

a do obisti

že družinski razkolniki.

## **Vžig ali guigue**

Če hočeš, da se bo spodaj vžgalo,  
prižgi iskrice v njenih očeh -  
tako dobiš tleče ta-malo,  
vroči greh.

**Isti ali le raz/spol  
scela na pol**

Homoseksualci: ON A ON!

Heteroseksualci: ONA ON!

## **Frigida**

Punca frigidna  
skriva res frižider  
pod krilcem solidna –  
prazen hladilnik je venomer.

## **Ona ima talent!**

Oj, kakšna bejba beba!

Ocena: talentirana je jeba.

## **Spreobrnitev**

Umazano sladka mrha!

A čista čistunka, brž ko se oprha!

## **Ko se z damo poroči dama**

*Zveze isto/spolnih - čudna krama?*

Hermafrodit je ata,  
pestatl je mama:  
taka seksi solata  
je svetovna posteljna drama.

## Zaljubljen in ljubljen

Ko fant je deklino osvajal v korak  
se je fino drhteče omajal, o spak,  
in se že razkrajal kot vosek mehak:  
a kmalu je ves otrdel sredi nežnih dlak  
korenjak in divjak,  
da je gorel ko sveča vijak!

